

平成29年度研究科横断型教育プログラム（Aタイプ）授業科目

| | | | | | | | | | | | |
|---|--|------|-------|-----------------------|----------------------|------|----------------------|------|-----------|------|------------|
| 開講方式 | Aタイプ (研究科 開講型) | 研究科名 | 文学研究科 | カテゴリー | 社会科学総合科目群 | 横断区分 | 文理横断型 | | | | |
| 授業科目名 (英訳) | 社会学特殊講義・国際移動 (Cross Border Migration) | | | 講義担当者 所属・職名・ 氏名 | 文学研究科・特定准教授・ 安里和晃 | 開講場所 | 本部キャンパス 文学部棟 | | | | |
| 配当学年 | 修士 博士後期 専門職 | 単位数 | 2単位 | 開講年度・開講期 | 前期 | 曜時限 | 火4限 (14:30-16:15) | 授業形態 | 講義・ 演習 | 使用言語 | 日本語と 英語 |
| 〔授業の概要・目的〕 | | | | | | | | | | | |
| この講義では統合が進むアジアにおける経済、社会、政治、人口について概観し、特に人の移動に着目した上で、アジアの再編について検討する。取り上げるのはシンガポール、香港、台湾、韓国などの新興工業経済地域、タイ、ベトナム、フィリピン、インドネシアなどアセアン諸国、そして、中国と日本である。アジアに対する理解を深めると同時に、日本の位置づけについても考える。 | | | | | | | | | | | |
| 【研究科横断型教育の概要・目的】 | | | | | | | | | | | |
| アジアにおける様々なトピックを多様な視点から学ぶことができる。英語の実践力を高める。 | | | | | | | | | | | |
| 〔到達目標〕 | | | | | | | | | | | |
| 人の国際移動に関する現状と理論について理解する。 | | | | | | | | | | | |
| 〔授業計画と内容〕 | | | | | | | | | | | |
| 1. アジアの経済成長とその要因 Economic development in Asia 2. 人口構成の変化 Demographic change 3. 多様な政治体制 Diversity of political system 4. 開発と移住労働 development and migration 5. 女性の労働力化と移住労働 feminization of labor and migration 6. 高齢化と移住労働 ageing and migration 7. 人口政策と結婚移民 population policy and marriage migration 8. 多文化共生・社会統合政策 social integration policy 9. 人権の論理 logic of human rights 10. 送り出し国の論理 logic of sending countries 11. 開発と国際労働市場 international labor market formation 12. 国際協調体制の構築 international collaboration and mutual benefit | | | | | | | | | | | |
| 〔履修要件〕 | | | | | | | | | | | |
| The class might be taught in English depending on students. | | | | | | | | | | | |
| 〔成績評価の方法・観点及び達成度〕 | | | | | | | | | | | |
| 出席点、レポートで評価。Class participation / Research paper | | | | | | | | | | | |
| 〔教科書〕 | | | | | | | | | | | |
| 授業中に指示する。 To be notified. | | | | | | | | | | | |
| 〔参考書等〕 | | | | | | | | | | | |
| 授業中に指示する。 To be notified. | | | | | | | | | | | |
| 〔授業外学修(予習・復習)等〕 | | | | | | | | | | | |
| 関連論文の事前学習。 | | | | | | | | | | | |
| 〔その他(授業外学習の指示・オフィスアワー等)〕 | | | | | | | | | | | |