

京都大学主催

2025年

7月27日 日

13:30 ~ 15:20
(開場13:00 ~)

参加費
無料

夏休み!

親子で楽しむ ものがたりと ジャズのコンサート

学童保育所
京都大学
キッズコミュニティ
KuSuKu

開設2周年記念

京都大学百周年時計台記念館 大ホール
(〒606-8501 京都府京都市左京区吉田本町 吉田キャンパス)

対象 小学生を含む家族 500名
(約250組、1組5名以内)
※申し込みが多数の場合は、抽選とさせていただきます。

お申込フォーム

<https://bit.ly/4jFg2uT>



申込
期限

2025年
7月16日(水)

出演者



小川 理子
(ジャズピアニスト)



関岡 香
(司会・読みかかせ)

プログラム (予定)

読み聞かせ

- * 「はだかの王さま」
- * 「とこよのくにのうらしまさん」
- * 「にんぎょひめ」

演奏

- * 赤い靴
- * もみの木
- * 白鳥の湖
- * うみほか



京都大学
KYOTO UNIVERSITY

主催 / 京都大学
共催 / 公益財団法人 文字・活字文化推進機構
後援 / 読売新聞社 日本児童図書出版協会 NPO法人 絵本文化推進協会
協力 / 公益財団法人 京都古文化保存協会

今年は「みにくいアヒルの子」「雪の女王」「マッチ売りの少女」などで知られるデンマークの童話作家ハンス・クリスチャン・アンデルセン(1805-1875)の生誕 220 年、没後 150 年にあたります。また日本でも、誰もが知っている『浦島太郎』の源流の地といわれる、京都府伊根町の浦嶋神社が創祀 1200 年を迎えます。それを記念して、洋の東西の絵本の読みきかせと童謡などをアレンジしたジャズピアノ演奏のイベントを開催します。2025 年は「子どもの読書年」制定から 25 年、文字・活字振興法の施行から 20 年の節目でもあり、この催事を通じて、さらに本に親しんでいただくきっかけになれば幸いです。

ジャズとは

ジャズは、19 世紀末から 20 世紀初頭にかけて、アメリカ合衆国南部のブラックコミュニティで生まれた音楽ジャンルです。楽譜どおりに演奏するクラシックとは反対に、通常とははずれたところに強拍がある独特のリズム感や複雑なハーモニー、即興演奏などが特徴です。

『とこよのくにのうらしまさん』のご紹介



日本人なら誰も知っている『浦島太郎』のお話。この源流は、丹後国風土記や万葉集などにも登場し、今年創祀 1200 年を迎える、京都府伊根町の「浦嶋神社」にあると言われていました。今回は、浦嶋神社周辺に伝わる、皆さんが知っているものとは少しだけ違う『浦島太郎』のお話をもとに、2011 年に地元伊根町立本庄小学校の子どもたちと絵本作家の田島征彦さんが一緒に作った絵本『とこよのくにのうらしまさん』をご紹介します。当時の 1 年生から 6 年生までが夏休みに、お話づくりから絵を描くところまで、一生懸命作成した力作です。

プログラム (予定)

読み聞かせ

- * 「はだかの王さま」
(作：アンデルセン)
- * 「とこよのくにのうらしまさん」
(作：伊根町立本庄小学校の子どもたち、たじまゆきひこ)
- * 「にんぎょひめ」
(作：アンデルセン)

演奏

- * 赤い靴
(作詞・野口雨情、作曲・本居長世)
- * もみの木
(ドイツ民謡)
- * 白鳥の湖
(作曲：チャイコフスキー)
- * うみ
(作詞・林柳波、作曲・井上武士) ほか

出演者

● ジャズピアニスト
小川 理子
Ogawa Michiko



慶應義塾大学理工学部卒。
松下電器産業(株) (現パナソニックホールディングス) 音響研究所に入社。音響機器の研究開発に従事。2012 年 CSR 社会文化グループマネージャーに就任。2015 年役員に就任。2017 年アプライアンス社副社長を経て、現在、執行役員渉外担当兼パナソニック株式会社テクニクスブランド事業推進室長。その他、日本オーディオ協会会長、2025 年日本国際博覧会協会理事、マツダ株式会社社外取締役などを務める。またジャズピアニストとして、2003 年英国 Jazz Journal International 批評家投票第一位獲得。

● 司会・読みきかせ
関岡 香
Sekioka Kaori



1987 年 MBS 入社。MBS アナウンサーとして、「ちんぷいぷい」等、テレビ、ラジオのバラエティー番組に出演。1995 年から朗読の番組やイベント「コトノハものがたりの世界」の出演・プロデュースなど朗読活動を中心にメディアで活躍。JPIC 読書アドバイザーと絵本講師の資格を取得。保育士や保護者に多数講演。「お話を読む、話す楽しさ」を伝える活動に取り組んでいる。現在「せやねん!」ほかナレーションやラジオ「浜村淳の歌の宝石箱」「福島のぶひろのいんじゃない!」でパーソナリティとして活躍中。ヴォイスジェネラリスト。山根基世の朗読指導者養成講座第 7 期修了生。

KuSuKu とは

- * 研究者が安心して研究に専念できるよう、京都大学在籍の教職員及び学生のため、土日祝日や夏休みなどの長期休みに開所している小学生対象の学童保育所です。

【ご来場の皆様へお願い】

- ◆会場内での許可のない写真撮影(カメラ機能付き携帯電話等を含む)や録音、ビデオ撮影は固くお断りいたします。
- ◆当日の公演では各種メディアの方々が来場され、取材活動が行われる予定がございます。会場の様子が、新聞、雑誌、Web 等に掲載されることがありますので、ご了承ください。

お問い合わせ

公益財団法人 文字・活字文化推進機構



TEL 03-3511-7305 (平日 10:00~17:00)
MAIL office@mojikatsumi.or.jp