

AI

と向き合う



AI(人工知能)の目まぐるしい発達は、工業用ロボットなどの技術分野にとどまらず、我々の思想や感性の部分にも踏み出します。『宗教×AI、音楽×AI、夢×AI』の3つの観点から、AIとの向き合い方について考えてみましょう。

参加費
無料

後日
オンデマンド
配信あり

令和4年

4/15(金)

18:30~20:00
(開場18:00)

宗教 × AI



こころの未来研究センター 准教授
熊谷(くまがい) 誠慈(せいじ)

伝統とテクノロジーの融合によって
切り拓くこころの未来

：伝統知AIとPsyche Navigation System

科学の発展により人類は物質的な豊かさを享受するにいたりました。その一方で、こころは置き去りにされていないでしょうか。本講義では、人類の叡智と科学技術を人工知能で融合し、人々のこころに安らぎや活力をもたらす、幸せのテクノロジーを紹介します。

令和4年

4/22(金)

18:30~20:00
(開場18:00)

音楽 × AI



情報学研究科 准教授
吉井(よし) 和佳(かずよし)

音楽がわかるコンピュータ

人間のように音楽を理解したり、創作したりする人工知能は実現できるのでしょうか。一見複雑に見える音の波形や楽譜に潜む本質的な規則や構造をとらえる技術についてデモを交えながらご紹介します。

令和4年

4/28(木)

18:30~20:00
(開場18:00)

夢 × AI



情報学研究科 教授
神谷(かみに) 之康(ゆきやす)

脳内イメージを解読する

脳の信号は心の状態を表現する「暗号」とみなすことがあります。私のグループは脳信号を解読する「ブレイン・デコーディング」法を開発してきました。この講演では、視覚イメージや夢の解読法を紹介しながら、脳を介した芸術表現や情報通信の可能性を展望します。

申込期間

各講義1週間前まで

定員

各講義250名(先着順)

申込方法

京都大学ホームページより
お申込みください

京都大学春秋講義

検索



会場

京都大学百周年時計台記念館
百周年記念ホール

〒606-8501 京都府京都市左京区吉田本町

問合せ先

京都大学総務部渉外課

電話 075-753-2606

メール event@mail2.adm.kyoto-u.ac.jp

※オンデマンド視聴のみの方も申込が必要です

注意書き

・新型コロナウイルス感染拡大状況を踏まえ、中止や内容を変更しての開催となる場合があります。
・お預かりした個人情報は、本イベントの開催にかかる企画以外の目的では一切使用しません。
・開始後30分以上経過してからのご入場はお断りする場合がございます。



京都大学
KYOTO UNIVERSITY