

FGI

FUKUOKA GAME INTERNSHIP

福岡で開発されているゲームタイトル!

株式会社 アルティ



好評
発売中!

「ワールド・ネバーランド〜ククリア王国物語〜」

機種：SONY PSP®
発売日：2013年3月20日
発売元：株式会社アルティ
©althi Inc.

株式会社 ガンバリオン



好評
発売中!

「ワンピース アンリミテッドワールド R(レッド)」

機種：PS3®、PS Vita、Wii U™、ニンテンドー3DS™
発売(配信)日：2014年6月12日 ※ニンテンドー3DS版は発売中です。
発売元：株式会社バンダイナムコゲームス
開発：株式会社ガンバリオン
©尾田栄一郎/集英社・フジテレビ・東映アニメーション
©BANDAI NAMCO Games Inc.

株式会社 サイバーコネクトツー



COMING
SOON!

「NARUTO-ナルト- 疾風伝 ナルティメットストームレボリューション」

機種：PlayStation®3、Xbox 360®
発売日：2014年秋発売予定
発売元：株式会社バンダイナムコゲームス
開発：株式会社サイバーコネクトツー
©岸本斉史 スコット・集英社・テレビ東京・びえろ
©BANDAI NAMCO Games Inc.

有限会社 タウンファクトリー



好評
配信中!

「ことばdeバトル(ことばでぼとん)」

対象機種：スマートフォン(Android版、iOS版)
配信日：配信中
制作：有限会社タウンファクトリー
©DeNA Co., Ltd. 2013
©2013 townfactory Co.

株式会社 レベルファイブ



好評
発売中!

「妖怪ウォッチ」

機種：ニンテンドー3DS™
発売日：2013年7月11日
制作・発売：株式会社レベルファイブ
©2013 LEVEL-5 Inc.

GAME

開

17th FUKUOKA GAME

第17回 FUKUOKA ゲームインターンシップ

福岡市とゲーム企業が、福岡でゲームクリエイターをめざすキミを、バックアップ!!

募集締切 2014.6.23 [MON] 必着

実施期間 2014.8月上旬 ~ 8月下旬

応募対象 ゲームクリエイターを本気で目指している年齢18歳以上の方

受入予定企業

- ◇株式会社 アルティ ◇株式会社 ガンバリオン ◇株式会社 ぐるぐる
- ◇株式会社 サイバーコネクトツー ◇有限会社 タウンファクトリー ◇株式会社 デジタルハーツ
- ◇PlayArt Fukuoka 株式会社 ◇有限会社 コニココンジャパン ◇株式会社 レベルファイブ

詳しくは、ウェブで! www.fukuoka-game.com

主催：福岡ゲーム産業振興機構 (GFF・九州大学・福岡市)
後援：九州経済産業局、福岡県、福岡県Ruby・コンテンツビジネス振興会議

これまでに
ゲームクリエイターが

33名誕生!

宿泊費を
一部助成

プロから
直接指導

行政が
バックアップ

実施概要

ゲームクリエイターを目指す方を対象に、GFF*加盟企業をはじめとする福岡の優れたゲーム企業でインターンシップを経験することができます。

実際の仕事やゲーム制作の楽しさ・厳しさをプロから直接学び、プロのゲームクリエイターへの一歩を踏み出してください!

*GFF…九州・福岡のゲーム制作関連会社がパートナーシップを結んだ任意団体。

九州・福岡を、ゲーム産業、デジタルコンテンツ産業の世界的開発拠点とすることを目的に活動を進めています。

■<http://www.gff.jp/>

募集対象

18歳以上で、ゲームクリエイターを“本気で”目指している方

※経歴・専攻・国籍等不問 ※20歳未満の方は、保護者の方の承認が必要です。

実施期間

平成26年8月上旬～8月下旬頃の1ヶ月を予定しています。(具体的な日程等は、参加者と受入企業とで調整のうえ決定します。)

※企業によっては期間の延長・短縮の可能性もございます。(応相談)

宿泊費の助成

遠方からの参加者につきましては、宿泊費の半額(上限5万円/月)を助成いたします。

また、宿泊施設のご紹介もいたしておりますので、ご希望の方は、インターンシップ参加決定時にご相談ください。

(手続きはご自身でご対応いただけます)

過去のインターンシップ

これまでのFUKUOKAゲームインターンシップの参加者が、期間中に体験したこと・学んだこと等を、参加者自らがブログ形式で報告しています。ぜひ一度ご確認ください。

■FUKUOKAゲームインターンシップblog : <http://www.gff.jp/internship/>

選考の流れ

① 応募書類送付

必要書類をご郵送のうえ、ご応募ください。

② 書類選考

受入企業各社で書類選考を行います。

選考結果は、事務局から応募者様にご連絡いたします。

③ 面接*

書類選考を通過した企業の中から、希望の企業の面接にご参加いただけます。

選考結果は、事務局から応募者様にご連絡いたします。

複数の企業に合格となった場合は、その中から、実際にインターンシップに参加する企業をお選びいただくことになります。

*面接は、下記期間での実施を予定しております。
可能な限り参加できるよう、事前にご調整ください。

■面接予定期間：平成26年7月11日(金)～18日(金)

④ インターンシップ開始

お申込方法

下記応募書類をご郵送ください。

■申込書 / 本募集要項の表紙に記載されているURL(福岡ゲーム産業振興機構HP)からもダウンロードできます。

■提出作品 / 下記をご確認のうえ、志望職種に応じた作品をお送りください。※作品の返却は致しません

プログラマーコース	<p>ご自身のプログラムの技術がアピールできるもの(ゲーム以外でも可)</p> <p>※Windows上で内容が確認できるメディア(CD-R、DVD-R)でご提出ください。</p> <p>※プログラム作品1つにつき、次の3点をご提出ください。</p> <ul style="list-style-type: none"> ●実行に必要なプログラムとデータのファイル ●開発に使用したソースファイル ●実行画面をキャプチャした動画ファイル(確認する機材でプログラムが動作しない場合もある為) <p>※プログラム作品1つにつき、次の説明を書いたテキストファイルを添付して下さい。</p> <ul style="list-style-type: none"> ●動作確認を行った機材の情報 (PCの場合 / OS・グラフィックスハードウェア、スマートフォンの場合 / 機種・OSバージョン) ●グループ制作した作品の場合は、自分が担当した箇所を明記して下さい。 ●「他人が作成したプログラムを参考にして自身で修正を施した」か 「他人が作成したプログラムをそのまま使用した」ソースファイルがある場合は、それを明記してください。
デザイナーコース	<p>2D・3D・ムービー等、ご自身の実力がアピールできるもの</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ポートフォリオの場合 / A4サイズ用紙(枚数不問) ■データの場合 / Windows上で確認できるデータ(CD-R、DVD-R) (画像:PDFまたはJPEG 動画:QuickTimeまたはWMV) <p>※グループ制作した作品の場合は、自分が担当した箇所を明記してください。</p>
プランナーコース	A4用紙3枚以内の企画書1点(データの場合、PDF形式)
デバッグプレイヤーコース	A4用紙1枚以内に、1年以内に発売されたゲームタイトルの中から1つを選び、そのタイトルの「良かった点」「改良した方がよい点」を、それぞれ3点ずつ明記したもの(データの場合、PDF形式)

《応募書類送付先》 〒812-0894 福岡市博多区諸岡3-21-5
「FUKUOKAゲームインターンシップ運営事務局(株式会社クロノス内)」宛
TEL 092-584-1515

? 希望の企業、コースを選択するうえでのポイント

企業によりゲーム制作に対する体制・考え方は様々です。また、インターンシップのカリキュラム内容も異なります。まずは興味をもった企業のホームページや開発されたタイトルなどをよく調べて、企業を知ることからはじめましょう。そのうえでどの企業でどのようなことを学びたいのか、希望の企業が求めている人材はどのようなものかを考慮して、企業・コースをご検討ください。

! 注意事項

- インターンシップ期間中は賃金・交通費は支給されません。
- インターンシップ参加時には、期間中の万一の事故等に備えて傷害保険に加入していただけます。保険料等は事務局にて負担いたします。



福岡市長
高島宗一郎

福岡市はゲーム産業を応援しています

私は、創造性や感性豊かな人材を輩出する福岡の象徴的な産業として、デジタルコンテンツ産業をアジアそして世界に打ち出していきたいと思っています。

中でもゲーム産業は、多くの制作企業や教育機関が集積するなど、その牽引役として大いに期待しています。

業界初の産学官連携組織である「福岡ゲーム産業振興機構」においては、市場開拓や広報事業に取り組むとともに、最も注力している人材育成事業の「FUKUOKAゲームインターンシップ」では全国から多数の応募があり、これを契機にゲームクリエイターが生まれるなど、着実な成果を上げています。

今後とも、産学官の連携により、さらなるゲーム産業の活性化と集積を図り、「ゲーム産業都市・福岡」の実現に向けて全力で取り組んでいきます。

受入予定企業一覧(五十音順)

	企業基本情報	企業概要・実績・PR	インターンシップ内容	受入コース			
				プログラマー	デザイナー	プランナー	デバッグプレイヤー
1	<p>株式会社アルティ</p> <p>福岡市早良区百道浜2-1-22 福岡SRPセンタービル8F http://www.althi.co.jp</p> <p>■従業員数:9名</p>	<p>オリジナルのゲームタイトルを中心に、企画立案から制作、配信、販売、運営までトータルに行なっています。</p> <p>【主なタイトル】 「ワールド・ネバーランド」シリーズ PSP,WINDOWS 「ダークファンタジー」 iOS,Android 「サバイバルペンギン」 iOS,Android(Unityによる開発) 「電卓少女」 iOS,Android 「藤堂龍之介探偵日記」シリーズ iOS,Android,DS 「刑事J.B.ハロルドの事件簿」シリーズ iOS,DS</p> <p>特許を取得しているワールド・ネバーランドのシミュレーションゲームシステムなど、オリジナリティの 高いユニークなゲームづくりに定評が あります。 ゲーム上での体験を通じて、実際の人生に癒やしや活力を与える作品を提供していきたいと考えて います。過去のインターンシップ参加者 からの採用実績もあります。</p>	<p>求めているのは、ユニークな発想と卓越した実行力です。 規定の応募項目とは関係なくとも「これだけは自信がある」というものを見せていただければと思っています。 プログラムコースはプログラムを組むのがとことん好きな人、プランナーコースは、文章力に自信のある人、ロジックやゲーム攻略に強い人、デザイナーコースは3Dグラフィックスに自信のある人、の応募をお待ちしています。実践的な高度な内容の業務体験を用意します。</p>	1~2名	1~2名	1~2名	—
2	<p>株式会社ガンバリオン</p> <p>福岡市中央区清川2-17-15-6F http://www.ganbarion.co.jp</p> <p>■従業員数:73人(2014年4月現在)</p> <p>※2014年8月より下記住所に移転いたします。 福岡市中央区渡辺通2-4-8-4F</p>	<p>家庭用ゲーム機向けタイトルの企画・開発。</p> <p><主な開発作品> ◇「Wii Fit U」(Wii U)※当社が開発に携わったタイトルです ◆「ワンピース アンリミテッドシリーズ」(PS3/PS Vita/Wii U/Wii/ニンテンドー 3DS) シリーズ計5作 ◆「いっしょに遊ぼう!ドリームテーマパーク」(Wii) ◆「ワンピース ギガントバトル」シリーズ(ニンテンドーDS)シリーズ計2作 ◇「バンドラの塔 君のもとへ帰るまで」(Wii) ◇「JUMP ULTIMATE STARS」(ニンテンドーDS) ◇「JUMP SUPER STARS」(ニンテンドーDS) ◆「ONE PIECEグラハム」シリーズ 計4作</p> <p>◆…発売:株式会社バンダイナムコゲームス ◇…発売:任天堂株式会社</p> <p>「永く愛されるゲームをつくる会社へ」をビジョンに、永くお客様の記憶に残り、思い出として語り合える これまで多くの人気キャラクターゲームを開発。2011年にはWiiでガンバリオン初のオリジナル まで」(発売:任天堂)を発売しました。 最新作では「ワンピース アンリミテッドワールド R(レッド)」(発売:バンダイナムコゲームス)や「Wii Fit U」(発売:任天堂)がリリースされて います。 このFUKUOKAゲームインターンシップを経て、正式採用に至ったクリエイターは第一線で活躍中!</p>	<p>能力に応じて、いくつかの課題に取り組んでいただき、 現場のゲーム制作に沿った技術指導を行います。 最終的には、インターン生による報告会を行います。</p> <p>ようなゲームづくりを目指しています。 タイトル「バンドラの塔 君のもとへ帰る まで」(発売:任天堂)がリリースされて います。</p>	若干名	若干名	若干名	—
3	<p>株式会社ぐるぐる</p> <p>福岡市博多区博多駅東2-17-5 http://guru-guru.net</p> <p>■従業員数:25名</p>	<p>主にコンシューマゲーム・スマホアプリの企画・開発をおこなっております。</p> <p>スタッフ同士、または上下関係でも何でも言い合えるアットホームな環境です。 より「面白い」「心地よい」という事を追及しながら、作品を作り上げています。</p>	<p>業務のアシスタント。スキルによっては本業務。</p>	2名	2名	1名	—
4	<p>株式会社サイバーコネクトツー</p> <p>福岡市博多区博多駅前1-5-1 カーニープレイス博多11F http://www.cc2.co.jp</p> <p>■従業員数:221名</p>	<p>家庭用ゲームソフト企画・開発 スマートフォン用ゲーム企画・開発</p> <p>■代表作 ・「NARUTO-ナルト- ナルティメット」シリーズ ・「.hack」シリーズ</p> <p>■最新作 ・「NARUTO-ナルト- 疾風伝 ナルティメットストーム3」(PS3/Xbox360) ・「ジョジョの奇妙な冒険 オールスターバトル」(PS3) ・「ギルティドラゴン 罪竜と八つの呪い」(iOS/Android) ・「フルボッコヒーローズ」(iOS/Android) ・「リトルテイルストーリー」(iOS/Android)</p> <p>独自のインターンシップ制度でゲームクリエイターの人材育成を積極的に行っております。 インターンシップからの社員登用実績も多数あります。 本気でゲームクリエイターを目指している方のご応募をお待ちしております!</p>	<p>・ゲーム作品のチーム制作 ・志望職種に応じた技術指導</p>	若干名	若干名	若干名	—

	企業基本情報	企業概要・実績・PR	インターンシップ内容	受入コース				
				プログラマー	デザイナー	プランナー	デバッグプレイヤー	
5	<p>有限会社タウンファクトリー</p> <p>福岡市博多区住吉2-8-1 貿易広告ビル4階 http://www.townfactory.net</p> <p>■従業員数:7名</p>	<p>事業内容 ・家庭用ゲーム機ソフトウェア、スマートフォン用アプリの企画、開発、販売</p> <p>代表作 ・黄金の絆(Wii) ・王様物語(Wii) ・ことばdeバトルン(スマートフォン)</p> <p>人や社会に夢や希望を与えられるものを創りたいと思っています。小さな会社ですが、大きな志を持った方の応募をお待ちしています。</p>		弊社でのインターンシップは社員登用を目的としています。	若干名	若干名	若干名	若干名
6	<p>株式会社デジタルハーツ</p> <p>福岡市中央区薬院1-1-1 薬院ビジネスガーデン3F http://www.digitalhearts.co.jp/index.html</p> <p>■従業員数:8,393人</p>	<p>総合デバッグサービス 「Fuguai.com」運営、「クロストライブ」運営</p> <p>実績については、守秘義務の関係上公開できません。</p> <p>デジタルハーツは、「ユーザー目線でのテスト=ユーザーデバッグ」のスペシャリスト集団です。強のお客様との取引のもと、75万件以上のバグを検出し、今日では常時2000名以上のデスターが独自に構築した柔軟且つスピーディーな請負体制により、製品の品質向上に貢献いたします。</p>	デバッグ専門企業としてこれまで1000社稼働しております。これらの実績をもとに、	発売前のゲームをデバッグしていただきます。潰しチェックから通しチェックを経験していただきつつ、社会人としてのマナーや心構えを身に付けていただければと思います。また、リーダー業務など管理側の経験もして頂ければと思います。	-	-	-	4名
7	<p>PlayArt Fukuoka株式会社</p> <p>福岡市博多区博多駅東2-14-1 スフィンクスセンター9F http://www.playart-fukuoka.com</p> <p>■従業員数:233名</p>	<p>全世界ユーザー数5400万人を超えるオンラインゲームサイト「Hangame」のゲームサービス企画・デザイン・運営、およびカスタマーサポートなどの管理業務を行っています。</p> <p>私たちPlayArt Fukuoka株式会社は、以下のようなビジョンを込めて、2013年12月1日より社名を変更いたしました。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・Play Art (=楽しさを創造する) ・Art Fukuoka (=福岡をアート化する) ・Play Fukuoka (=福岡で/を 楽しむ) <p>今後は、従来のゲームサービス運営・運用に加えて、グループ内の福岡スタジオとして、日常の(Art)役割も担っていきます。</p>	NHN Service Technology株式会社 ちょっとした楽しさ(Play)を創造する	スマートフォンゲーム向けのゲームアプリに関する、キャラクター・モンスター・アイテム・アイコンなどの各種デザイン制作や、日本最大級PCオンラインゲームサイト「Hangame」で自分の分身として利用されている「アバター」の商品企画・デザイン制作について学んでいただけます。(※いずれも2Dデザインです。)既卒の方・2015年3月卒業予定の方は、社員登用の可能性もございますので、ぜひ弊社への入社を目指してチャレンジしてください。	-	3~5名	-	-
8	<p>有限会社ユニコーンジャパン</p> <p>福岡市博多区中洲中島町2-3</p> <p>■従業員数:2名</p>	<p>実績はゼロですが、20数年ゲーム業界にいた経験をいかして今後会社を大きくして</p> <p>昨年度より本格的にゲーム制作を開始しました。現在ソーシャルアプリの開発をメインに行っている体制をとっています。</p>	いきたいと思います。 います。今後は1ラインできるよう	現在進行している開発の補助を行っていただけます。実際の開発現場が体験できます。	-	1名	1名	-
9	<p>株式会社レベルファイブ</p> <p>福岡市中央区薬院1-1-1 薬院ビジネスガーデン http://www.level5.co.jp</p> <p>■従業員数:280名</p>	<p>ゲームソフト企画・制作・販売</p> <p>■パブリッシャー作品 「妖怪ウォッチ」、「ワンダーフリック」、 「レイトン教授」シリーズ、「イナズマイレブン」シリーズ、 「アタマニア」シリーズ、「ニノ国」シリーズ、「ダンボール戦機」シリーズ、 「ガールズRPG シンデレライフ」、「GUILD」シリーズ、「タイムトラベラーズ」、 「レイトンブラザーズ:ミステリールーム」、「レイトン教授VS逆転裁判」、 「ファンタジーライフ」等</p> <p>■デベロッパー作品 「ダーククラウド」、「ダーク クロニクル」、 「ドラゴンクエストVIII 空と海と大地と呪われし姫君」、「ローグギャラクシー」、 「ジャンヌ・ダルク」、「白騎士物語」シリーズ、「ドラゴンクエストIX 星空の守り人」、 「機動戦士ガンダムAGE ユニバースアクセル/コズミックドライブ」等</p> <p>1998年10月福岡で設立。(その後東京支社・LAオフィスも設立) 幅広いユーザーに向けた温かみのある作品作りを得意とし、 新シリーズを一年に一度生み出すことがモットー。 5つ星の作品を届ける「世界のエンターテインメントブランド」を目指している。</p> <p>デベロッパーとして「ドラゴンクエストVIII」・「IX」の開発を手掛け、 パブリッシャー作品第一弾「レイトン教授」シリーズは、 全世界で累計出荷本数約1500万本を記録。 ゲームを始めとするTVアニメ・マンガ等のクロスメディア展開では 「イナズマイレブン」「ダンボール戦機」シリーズをはじめ 現在、子どもたちを中心に大きく支持を集める「妖怪ウォッチ」など、 ヒット作を次々と生み出す。 また「ワンダーフリック」等のスマホ向けアプリ制作にも力を入れている。</p> <p>「福岡ゲーム産業振興機構」の活動や、 博多の森球技場「レベルファイブ スタジアム」の ネーミングライツ取得など、地域貢献事業にも取り組んでいる。</p>		志望職種に応じて、現場担当者による研修を行います。 <p>【プログラマー】 C/C++の基本を習得し、かつDirectXもしくはOpenGLによる3Dグラフィックの経験のある方を希望します。</p> <p>【プランナー】 ゲーム&ゲーム制作に興味のある人</p> <p>【デバッグプレイヤー】 ゲームがとことん好きな人</p>	若干名	若干名	若干名	若干名

第17回 FUKUOKA ゲームインターンシップ

申込書

※記入された個人情報は厳重に取扱い、本事業の目的以外には使用いたしません。

氏名	〈ふりがな〉		年齢	才
			(年 月 日生)	
所属学校 学部・学科・専攻・学年 (既卒者は最終学歴)			性別	男 ・ 女
			(20 年 卒業 ・ 卒業予定)	
住所	(〒 -)			
連絡先	Tel		※Eメールアドレス、携帯Telは、1次・2次審査の結果の連絡や受入決定後の情報提供を行うため、必ず連絡のとれる連絡先を記入して下さい。	
	Eメールアドレス(PC)			
	携帯Tel			
インターンシップ 希望コース・企業名	希望コース (ひとつだけ☑をつけてください)		希望企業名	
	<input type="checkbox"/> プログラマーコース		第1希望()	
	<input type="checkbox"/> デザイナーコース		第2希望()	
	<input type="checkbox"/> プランナーコース		第3希望()	
	<input type="checkbox"/> デバッグプレイヤーコース		※企業とのマッチングは、みなさんの希望をふまえて行います。	
応募理由	今回体験したいこと、将来やりたいことなど			

※※※応募者が20歳未満の場合は、保護者の方の承認が必要です。下記項目への記入・捺印をお願いします。※※※

上記応募者がFUKUOKAゲームインターンシップに応募することを認めます

保護者氏名				(印)
保護者住所 ・電話番号	(〒 -)			
	電話番号()	-		

〈裏面もご記入下さい〉

自己PR(特技・資格・セールスポイント等)

最近、特に興味があることは何ですか。(ゲームに限らずどのようなジャンルでも構いません)

普段、どのゲーム機等で、よくゲームをしますか。該当するものに☑をつけてください。(複数回答可)

- | | | |
|--|------------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> プレイステーション2 | <input type="checkbox"/> Wii | <input type="checkbox"/> スマートフォン |
| <input type="checkbox"/> プレイステーション3 | <input type="checkbox"/> ニンテンドーDS | |
| <input type="checkbox"/> プレイステーション・ポータブル | <input type="checkbox"/> ニンテンドー3DS | |
| <input type="checkbox"/> プレイステーション Vita | <input type="checkbox"/> パソコン | |
| <input type="checkbox"/> Xbox360 | <input type="checkbox"/> 携帯電話 | |

最近1年間で遊んだゲームの中で、特に面白いと思ったゲームはありますか。(携帯電話のゲーム等含む)
そのタイトル名と面白いと思った理由を教えてください。(複数回答可)

タイトル []
(理由)

タイトル []
(理由)

タイトル []
(理由)

ゲーム業界やゲームクリエイターの仕事について、どのようなイメージを持っていますか。