

学部生・大学院生 各位

国際教育交流課

京都アメリカ大学コンソーシアムでの英語講義受講生
【2018年秋学期（第27期生）】募集について

全米13大学が運営する「京都アメリカ大学コンソーシアム Kyoto Consortium for Japanese Studies」(以下 KCJS) では、日本研究を志す米国の大学生が、毎年約30~40名学び、講義内容は、日本に関する社会科学・人文科学の両分野において、古典から現代に至るまで幅広く提供され、海外の加盟大学から赴任している教授および関西在住の研究者が英語で講義を行っています。

京都にいながら、米国本校で提供される講義と同等のものを受け、米国の大学生と共に学び交流し、日本の理解を深める貴重な機会です。下記の通り、KCJS が提供する英語講義の受講を希望する京都大学学生を募集します。

記

1. 募集要領

講義はすべて英語で行われます。米国学生と同様の課題が課せられ、講義への積極的な参加が求められます。登録者は京都大学の代表として KCJS の講義に参加します。参加決定後の受講取り止めや無責任な講義欠席は認められませんので、よく考えた上で応募してください。

- (1) 募集人数 : 8名程度 (1講義につき本学学生の参加は2名程度とする)
- (2) 応募資格
 - ① 2018年度後期に本学に在籍する学部生・大学院生 (休学中の者は応募不可)
 - ② TOEFL iBT 79 または IELTS 6.0 以上の英語能力を有する者
 - ③ 日本及び日本語に関する相当の知識を有する者
 - ④ 受講希望科目についての基礎知識を有する者

2. 日 程

- ・ 応募締切 : 2018年7月17日 (火) 12:00
- ・ 面接 (※出席必須) : 2018年7月19日 (木) 12:10-12:50 及び 18:15-19:30 の間
2018年7月20日 (金) 12:10-12:50
- ・ 合格者説明会 (※出席必須) : 2018年7月30日 (月) 12:10-12:50
- ・ オリエンテーション手伝い : 2018年8月31日 (金) 10:30-12:00
(※出席必須) *昼食代 KCJS 負担
- ・ 夕食会 (※任意) : 2018年8月30日 (木) 17:00
*夕食代 KCJS 負担
- ・ 授業期間 : 2018年9月3日 (月) ~ 12月7日 (金)

3. 費 用 : 参加費 1科目 1万円、その他教科書・参考書代

4. 諸留意点

- (1) 講義は同志社大学今出川キャンパス扶桑館 2 階で行われます。
- (2) 学生教育研究災害傷害保険、学生生活総合保険（生命共済・学生賠償責任保険）未加入者は受講期間の加入が必須です。
- (3) 今学期に提供される科目は、別紙「授業内容」の通りです。この中から希望の科目を選んで応募してください。
- (4) 申請書・推薦書は京都大学ウェブページ、KULASIS からダウンロードできます。
- (5) 京都大学及び KCJS の書類、面接等による選考を経て許可を得た者のみ受講できます。
- (6) 就職活動中は原則として申請を避けてください。
- (7) 科目登録・単位認定に関する注意事項
 - 1) 本講義は 2018 年度後期科目*です。大学が一括して登録手続きを行いますので、KULASIS 等への登録手続きは不要です。
(*所属学部・研究科によって単位認定時には前期・後期の区別がない場合があります)
 - 2) 単位認定について
 - ①参加が決まった学生は、「協定に基づく交換留学等における単位認定に関する手続きについて」にしたがって、所属学部・研究科に単位認定の審査を申請することになります。詳細は合格者説明会で説明します。
 - ②単位として認められる場合は、(1) 所属学部・研究科の単位、(2) 全学共通科目の単位のいずれかとなりますが、学年、所属学部・研究科により異なります。
 - ③KCJS から単位は付与されません。
 - ④本講義受講にあたっては、必ず単位認定審査をする必要があります。単なる聴講は認めません。
 - 3) 2018 年度後期に本科目と他科目との時間割が重複した場合は、いずれか一方の登録履修しかできません。重複がないかを確認するため、授業登録情報 (KULASIS) のコピーの提出が必要です。
 - 4) 履修を学期途中で取りやめることはできません。
- (8) KCJS 及び SJC (スタンフォード日本センター) の英語講義の聴講・受講経験者も応募できます。ただし、聴講・受講経験のある講義には応募できません。

5. 応募方法：別紙の通り

※京都アメリカ大学コンソーシアム Kyoto Consortium for Japanese Studies は 1989 年に設立されました。参加大学は、ボストン大学、ブラウン大学、コロンビア大学、コーネル大学、シカゴ大学、エモリー大学、ハーバード大学、ミシガン大学、ペンシルヴァニア大学、プリンストン大学、スタンフォード大学、ワシントン大学 (セントルイス校)、イェール大学、バージニア大学です。KCJS プログラムの参加学生は 2 年以上の日本語学習経験があり、日本語や日本文化に深い関心を持っています。
所在地：〒602-8580 京都市上京区今出川通り烏丸東入 同志社大学扶桑館 2F 京都アメリカ大学コンソーシアム

【問合先】 国際高等教育院 長山浩章 教授・河合淳子 教授
教育推進・学生支援部 国際教育交流課 滝本
Tel: 075-753-5407 Email: kcjs-sjc.kyodai@mail2.adm.kyoto-u.ac.jp

講義時間割

京都アメリカ大学コンソーシアム2018年秋学期

(2018年9月3日～2018年12月17日)

	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday
1					
2					
3	1:10 - 2:40	1:10 - 2:40 The Eight Millions Divinities of Kyoto: Introduction to Japanese Religions (Adam Lyons)	1:10 - 2:40	1:10 - 2:40 The Eight Millions Divinities of Kyoto: Introduction to Japanese Religions (Adam Lyons)	1:10 - 4:25 Japan in East Asia (Patrick Strefford)
4	2:55 - 4:25 Kyoto and Tha Meiji Restoration (Mark Lincicome)	2:55 - 6:10 Contemporary Japanese Film (Jessica Bauwens-Sugimoto)	2:55 - 4:25	2:55 - 4:25 Kyoto and Tha Meiji Restoration (Mark Lincicome)	
5	4:40 - 6:10		4:40 - 6:10	4:40 - 6:10	4:40 - 6:10

- ・同一科目が1週間に2回ある場合は両方の講義に出席する必要があります。片方だけの講義出席は認められません。
- ・期間中、各講師の都合によりクラス時間の変更等が生じる場合があります。
- ・1:20-2:40は3限、2:55-4:25は4限、4:40-6:10は5限とします。

KCJS2018 年 秋学期 授業内容

Kyoto and the Meiji Restoration (Mark Lincicome)

2018 marks the 150th anniversary of the Meiji Restoration (明治維新); long regarded as the event that precipitated the “rise of modern Japan” during the ensuing Meiji Period (1868-1912). To commemorate this anniversary—and take advantage of our KCJS location—this course highlights Kyoto’s seminal role between 1850 and 1868 in triggering the Restoration, and the Restoration’s seminal role in reinventing Kyoto as both a modern city and the cradle of Japan’s traditional culture. It traces the city’s transformation from staging ground for the Restoration, to early victim of the new government’s drive to modernize (which included relocating the imperial court from Kyoto to Tokyo), to its eventual rejuvenation as Japan’s iconic bridge between past and present, traditional and modern. To that end, the course also considers the foreign and domestic crises that triggered the Restoration, surveys the major political, social and cultural changes that marked Emperor Meiji’s 45-year reign, and considers how the “legacy of Meiji” has been commemorated, debated and represented over the past 150 years.

The Eight Million Divinities of Kyoto : Introduction to Japanese Religions

(Instructor: Adam Lyons)

Kyoto is the ancient capital of Japan, and the city served as the center of Japanese culture and religion for more than a millennium. This introductory course offers a survey of Japanese religions by drawing on the vast resources of Kyoto and its surroundings. In addition to traditional reading assignments and classroom discussion, we will conduct multiple research expeditions to museums and significant religious and cultural sites in and around Kyoto, and we will host guest speakers representing a range of Japanese religious traditions so that we may learn about their world.

The thesis of this class is that the religious life of Kyoto is animated by the convergence of the traditions and transformations at the heart of Japanese culture. Exploring this theme, the aim

of this course is to challenge students to deepen their knowledge of Japanese religions and society and also to strengthen their understanding of the connection between history and place, past and present, and religion and culture. Course units are arranged to address major religious traditions (Buddhism, Shinto, Christianity, and new religious movements), but we will cover a range of topics that should interest students from a wide variety of concentrations: religion and the media; religion and economics; religion and modernism. There are no prerequisites for this course. Whenever possible, readings are paired with either visits to related religious sites or recommendations for exploring the city independently.

Are there really "eight million divinities of Kyoto?" What is the difference between a temple and a shrine? What is a *matsuri*? Do Japanese people really believe in *kami* and Buddhas? How many religions are there in Japan? How much money is there in Japanese religions? What do members of Japanese new religions believe? According to a particular Japanese religion, what is the meaning of life? If you take this class, we will explore the answers to these questions together in the most fun way possible-by stepping out into one of the most beautiful cities on earth to find the answers.

Contemporary Japanese Film (Professor Jessica Bauwens-Sugimoto)

Contemporary Japanese cinema is notable for the numerous genres and sub-genres that have emerged, coexisted, and influenced one another over the past six decades. Each of these cinematic forms reflects, in some measure, the historical context in which it emerged, while collectively they reveal the appearance, disappearance, and reappearance of various cultural elements and cross-cultural influences. Therefore, while the works we will examine are contemporary, we will do so within a historical framework, starting with a late 1960s adaptation of a 1920s novel before turning to horror, comedy and documentary categories, original feature live action films, and animation, including adaptations based on literature and manga. We will discuss how elements as diverse as food culture, pop and rock music, fashion, and plastic surgery are incorporated into some of these films, and how issues of religion, gender, race, class, and the environment are treated.

Japan in East Asia (Patrick Strefford, PhD)

The East Asian region is perhaps the success story of post- World War Two economic development. First Japan, then the Asian Tiger economies, then China and the Tiger Cub economies all experienced periods of sustained economic growth that transformed their societies. Japan was a key player in transforming the East Asian region. As the economies of East Asia have become increasingly integrated, linkages between these societies have also become both deeper and broader. However, the region is also facing considerable challenges. Security issues are dominant, examples being the Korean peninsula, and territorial disputes. Environmental/ natural resource issues provide another set of key challenges. How do we understand these challenges and how do we assess Japan's responses? This course will begin by outlining the prominent theories of international relations, which will then become the tools we use to analyze the important issues and challenges facing Japan in East Asia. We will pick up a number of prominent case studies from contemporary East Asia, and investigate from the perspective of Japan's international relations.

シラバス詳細 : <http://www.kcjs.jp/courses/disciplinary.html>